



ЭРЭСЭН ФЕДЕРАЦ
РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ХальмгТанхчин сургуулин
болн номин министерств
Министерство образования и науки
Республики Калмыкия

358000, Республика Калмыкия,
г. Элиста, ул. А.С. Пушкина, 18
Телефон: (84722) 3-41-84
Факс: (84722) 3-41-84
E-mail: mon-rk@mail.ru

«28» 02 2021 г. № 195

Руководителям муниципальных
органов управления образованием
в районах и г. Элиста,
образовательных организаций
подведомственных Минобрнауки РК,
частных образовательных организаций

Директору БПОУ РК «Элистинский
педагогический колледж им. Х.Б.
Канукова»
Джамбиновой Т.Н.

Уважаемые коллеги!

В целях подготовки к проведению мониторинговых исследований качества знаний по образовательным программам среднего общего образования по калмыцкой литературе Министерство образования и науки Республики Калмыкия направляет:

- материалы мониторинговых исследований качества знаний по образовательным программам среднего общего образования по калмыцкой литературе;
- методические материалы по оцениванию выполнения заданий мониторинговых исследований качества знаний по образовательным программам среднего общего образования по калмыцкой литературе в 2021 году.

Приложение: 30 л.

И.о. Министра образования
и науки Республики Калмыкия

Э.В. Баринов

Приложение 2 к письму
Минобрнауки РК
от «28» 01 2021 г.
№ 195

Методические материалы

по оцениванию выполнения заданий мониторинговых исследований качества знаний по образовательным программам среднего общего образования по калмыцкой литературе в 2021 году

Элиста, 2021 г.

Приложение 2 к письму
Минобрнауки РК
от «_____» _____ 2021 г.
№ _____

Методические материалы

по оцениванию выполнения заданий мониторинговых исследований качества знаний по образовательным программам среднего общего образования по калмыцкой литературе в 2021 году

Элиста, 2021 г.

Часть № 1 (устно)

Участникам Мониторинга предлагается выразительно прочитать отрывок из литературного произведения. При этом необходимо показать умение читать достаточно громко и внятно, а так же обоснованно, исходя из содержания читаемого текста, использовать паузы, делать логическое и психологическое ударение, находить нужную интонацию.

Критерии оценивания выразительного чтения:

- безошибочность чтения;
- выразительность чтения (правильно ли выделены ключевые слова, расставлено логическое ударение, логические паузы, правильно ли выбрана интонация, темп чтения, сила голоса);
- правильность передачи специфики жанра и стиля произведения.
- четкое и правильное произношение;
- простота и естественность чтения.

По каждому критерию выставляется 2 б. В случае обнаружения 1-2 ошибок по какому – либо критерию – выставляется 1 б., если нет ошибок, то 2 б., если допущено три и более ошибок, то по данному критерию ставится 0 баллов.

Максимальный балл за правильное выполнение задания части 1 – **10 баллов.**

Часть № 2 (устно)

Часть 2 состоит из 6 вопросов разного уровня сложности.

В структурном отношении два комплекса заданий части 2 выстроены ступенчато: от вопросов базового уровня (1-4), нацеленных на проверку знания основных этапов творческой биографии писателей и поэтов Калмыкии, к заданиям повышенного уровня обобщающего типа (5-6), проверяющих умение определять тему, идею и основную проблему художественного произведения.

Вопросы 1-2 и 4 требуют краткого ответа и оцениваются в 1 б. При ответе на вопрос 3 обучающимся необходимо правильно определить жанры художественных произведений. Максимальный балл – 5 баллов.

Правильно и безошибочно выполнив задания 1-4 части 2, обучающийся получает 8 баллов.

Вопросы 5 и 6 являются заданиям повышенного уровня сложности. Проверяется умение обучающихся определять основные элементы

содержания и художественной структуры изученных произведений (тематика и проблематика, герои и события, художественные приемы).

Участнику Мониторинга необходимо дать краткий связный ответ в объеме 5–10 предложений. Указание на объем условно; оценка ответа зависит от его содержательности (при наличии глубоких знаний обучающийся может ответить в большем объеме; при умении точно формулировать свои мысли обучающийся может достаточно полно ответить в меньшем объеме).

Ответы на вопросы 5 и 6 не должны являться пересказом текста или рассуждением о том, что нравится или не нравится обучающемуся в конкретном произведении. Необходимо знать особенности художественной структуры произведения, уметь пользоваться специальной литературоведческой терминологией, а также включать рассматриваемое произведение в литературный контекст.

Критерии оценивания ответов 5 и 6 части 2:

- соответствие ответа формулировке вопроса;
- содержательность, глубина и полнота ответа, хорошее знание текста художественного произведения;
- грамотная, богатая, точная и выразительная речь;

Максимальный балл за ответы на вопросы 5 и 6 по 6 баллов. В случае обнаружения 1-2 ошибок по какому – либо критерию – выставляется 1 б., если нет ошибок, то 2 б., если допущено три и более ошибок, то по данному критерию ставится 0 баллов.

Обучающийся, выполнив правильно и безошибочно задания 5 и 6 части 2, получает 12 баллов.

Максимальный балл за правильное выполнение заданий части 2 – **20 баллов.**

Часть 3 (устно)

В 3 части работы участникам Мониторинга предлагается составить небольшой рассказ на заданную тему, с опорой на одно или несколько художественных произведений. Объем текста не менее 10 предложений и не менее 30 слов.

Критерии оценивания ответа части 3:

- глубина раскрытия темы и убедительность суждений;
- уровень владения теоретико-литературными знаниями;
- обоснованность привлечения текста произведения (-ий);
- композиционная цельность и логичность изложения;
- следование нормам речи.

Максимальный балл по каждому критерию – 4 балла. В случае обнаружения 1-2 ошибок по какому – либо критерию – выставляется 3 б., если нет ошибок, то 4 б., если допущено три и более ошибок, то по данному критерию ставится 1 балл.

Максимальный балл за выполнение части 3 – **20 баллов**.

Максимальный балл за верное выполнение всех заданий работы - **50 баллов**.

За выполнение всех заданий КИМ Мониторинга выставляется отметка по пятибалльной шкале.

Отметка «2» выставляется в том случае, если обучающийся набрал не более 9 баллов (от 0 до 9) за выполнение всех частей работы.

Отметка «3» выставляется в том случае, если обучающийся набрал не менее 10 и не более 18 баллов за выполнение всех частей работы.

Отметка «4» выставляется в том случае, если обучающийся набрал не менее 19 и не более 30 баллов за выполнение всех частей работы.

Отметка «5» выставляется в том случае, если обучающийся набрал не менее 31 балла за выполнение всех частей работы. При этом обучающийся должен набрать не менее 10 баллов за выполнение части 3.

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Количество баллов	0 – 9	10 - 18	19 - 30	31 - 50